

70 années les séparent, l'art les réunit

Un travail et des animations sur les peintres ont rapproché écoliers et personnes âgées

Quand l'école rentre au home, elle n'en sort pas gaga, loin de là ! Si celle de Calonne participe depuis plus de cinq ans à un projet intergénérationnel avec les pensionnaires du Manoir Notre-Dame de Péronnes, c'est parce que les enfants en retirent un bénéfice sur le plan pédagogique et humain. Quant aux aînés, ils revivent lors de ces ateliers.

« C'est du win-win, tout simplement », résume David De Priester, instituteur en 1^{er} primaire à Calonne. « L'intérêt de mener des projets intergénérationnels est aussi important pour les aînés que pour les enfants ». L'enseignant est friand de ces rencontres qui permettent aux élèves de 6 ou 7 ans d'apprivoiser la différence au fil du temps. « Et ça fonctionne », conclut monsieur David.

Il ne ment pas : jeudi, alors que ce sont les pensionnaires du home qui sont venus à l'école, on a assisté à des scènes d'une grande complicité avec les enfants. Les aînés avaient des étoiles dans les yeux tandis que les petits se laissaient tendrement prendre sur les genoux...

L'heure était au spectacle couronnant une année de rencontres. « J'utilise toute cette dynamique dans ma pédagogie », insiste David De Priester. « Cette année, nous avons travaillé sur le thème des peintres ». Les enfants ont découvert Magritte, Monet, Modigliani et Kandinsky. Et au fil de leurs visites mensuelles



« FATIGANTES LES ANIMATIONS ? NON, ELLES METTENT DE LA VIE AU HOME ! »

au Manoir Notre-Dame, à Péronnes, tous ensemble ont donné vie à des saynètes évoquant chaque peintre. Des touches impressionnistes ici, des tableaux surréalistes là ou encore des masques qui rappellent Modigliani. Tout est empreint d'émotion et de douceur... À l'image de Marie-France quand

elle prend une fillette sur les genoux. La jeune dame a... 84 ans, elle se dit ravie de faire un bond dans le temps. « Ça me rappelle mon passé, quand j'encadrais des colonies de vacances », sourit-elle. Pas trop fatiguée par les cris et la bougeotte des enfants ? « Non au contraire, ça met de la vie ! » « Oui, ça nous change de notre quotidien », renchérit Annie, 83 ans, venue en chaise roulante. « Ça nous permet de voir autre chose et de bouger. Sinon, on reste inertes... Et quand ils viennent, ils mettent de la gaieté au Manoir ».

Patricia Lecutier, l'animatrice de la maison de retraite de Péronnes, insiste beaucoup sur le fait qu'un tel projet contribue à briser l'isolement dont souffrent certains pensionnaires. « Et on constate que certaines s'attachent vraiment aux écoliers ».

D'une manière générale, les pensionnaires en redemandent : « Ils sont beaucoup plus motivés pour les activités intergénérationnelles que pour les autres animations », poursuit l'animatrice. « Indéniablement, ça booste nos aînés ! ».

MARIE BRAQUENIER



Grand moment, jeudi dernier, pour les pensionnaires du Manoir Notre-Dame de Péronnes : ils sont retournés à l'école ! Devant les enfants de Calonne, les aînés et les écoliers de 1^{er} primaire ont présenté un petit spectacle tout en tendresse autour de Modigliani, Monet, Kandinsky et Magritte.

M. Braquenier



20 ANS D'INTERGÉNÉRATIONNEL

« Ag'Y Sont » veut mettre de la vie aux années, pas le contraire !

Le projet mené entre le Manoir Notre-Dame de Péronnes et l'école de Calonne est l'un des quatre encadrés dans le Tournaisis par l'asbl Ag'Y Sont. Les autres ont lieu entre le home La Vertefeuille et l'école La Jonquerelle, de Gaurain ; entre la résidence Belle-Rive, de Ramegnies-Chin et les Apicolliers à Kain et entre la résidence Jeanne d'Arc de Tournai et l'école du Sacré-Coeur. « Partout l'objectif est le

même : éviter l'isolement de la personne âgée », soulignent Isabelle Hocq et Marie-Christine Ponthieu, animatrices. « Les animations récurrentes doivent permettre aux enfants et donc indirectement à leur famille et leurs enseignants, de passer au-dessus des préjugés du genre « la personne âgée ne sert plus à rien ». Il y a moyen de créer des choses en montrant qu'on a aussi besoin de

leur savoir, de leur expérience ». Créée en 1993 - l'année européenne de la personne âgée et de la solidarité - l'asbl fête ses 20 ans. L'intergénérationnel n'est évidemment pas sa seule activité. Elle assure des lectures vivantes et des activités de musicothérapie et de bien-être dans les maisons de retraite, des rencontres de quartiers inter-homes ou encore des projets d'éducation permanente. ■